

► Jury Défis culturels

	NOM	FONCTION	INSTITUTION	DISCIPLINE	CHAMPS DESCRIPTEURS
<b>Président</b>	VERSLYPE Laurent	Professeur ordinaire	UCL	Patrimoine, archéologie	SH6_1 Archéologie, archéométrie, archéologie du paysage SH6_12 Patrimoine culturel FNRS-21 Histoire de l'architecture et de l'urbanisme SH6_3 Histoire ancienne, culture ancienne SH5_7 Musées et expositions Early Middle Ages, Paleoenvironment, Bauforschung Geoarchaeology, Archaeogeography, Merovingian Period
<b>Vice-présidente</b>	HENNEAU Marie-Elisabeth	Maître de conférences, chef de travaux	ULiège	Histoire des sociétés préindustrielles	FNRS-10 Sciences des religions, laïcité, franc-maçonnerie SH6_9 Histoire des idées, histoire intellectuelle SH6_5 Histoire moderne et contemporaine SH6_4 Histoire médiévale SH2_4 Mythes, rituels, représentations symboliques, sciences religieuses SH6_10 Histoire sociale, économique, culturelle et politique Histoire des femmes Histoire du genre Histoire monastique

<b>Membres effectifs</b>	HESPEL Bertrand	Professeur	UNamur	Philosophie	Logique, épistémologie, éthique Métaphysique analytique Philosophie des sciences Philosophie de la physique Histoire des sciences Histoire de la philosophie
	LAURO Amandine	Chercheur Qualifié F.R.S.-FNRS	ULB	Histoire contemporaine	SH6_6 Histoire coloniale, histoires enchevêtrées, histoire mondiale SH6_5 Histoire moderne et contemporaine SH6_10 Histoire sociale, économique, culturelle, et politique IDR-32 Études de genre IDR-6 Diversité culturelle
	LE MAIRE Judith	Chargée de cours	ULB	Art et architecture	SH5_10 Histoire de l'art et de l'architecture FNRS-16 Architecture FNRS-21 Histoire de l'architecture et de l'urbanisme SH3_6 Aménagement de l'espace et du territoire SH3_9 Mobilité et transport IDR-17 Aménagement de l'espace et du territoire Processus participatifs en architecture et urbanisme, marche et piétonnisation

	MARECHAL Brigitte	Professeur	UCL	Anthropologie culturelle	SH2_4 Mythes, rituels, représentations symboliques, sciences religieuses SH2_6 Mondialisation, migrations, relations interethniques SH2_7 Transformation des sociétés, démocratisation, mouvements sociaux FNRS-1 Anthropologie sociale SH5_11 Etudes culturelles, diversité culturelle islamologie - identités et appartenances - courants islamiques - leadership - discours
	OST Isabelle	Chargée de cours	USL-B	Littérature	SH5_3 Théorie littéraire et littérature comparée, styles littéraires SH4_10 Philosophie, histoire de la philosophie SH5_2 Histoire de la littérature SH5_6 Arts de la scène SH4_8 Utilisation du langage : pragmatique, sociolinguistique, analyse du discours Philosophie et littérature, théorie de la littérature, analyse littéraire, littératures contemporaines, littératures comparées, philosophie du langage, philosophie française contemporaine, psychanalyse lacanienne

	TOMASOVIC Dick	Professeur	ULiège	Arts du spectacle	FNRS-15 Cinema et communication visuelle FNRS-13 Arts du spectacle vivant, communication culturelle SH5_6 Arts de la scène SH5_5 Arts visuels
	VANDERBAUWHEDE Gudrun	Chargée de cours	UMons	Langues	SH4_6 Linguistique typologique, historique et comparée SH4_8 Utilisation du langage : pragmatique, sociolinguistique, analyse du discours, SH4_5 Linguistique formelle, cognitive, fonctionnelle et computationnelle, Didactique (DI4616), Enseignement des langues étrangères (DI5328), Langue et littérature néerlandaises (DI536D), Linguistique appliquée (DI5320), Linguistique appliquée (DI5323), Linguistique comparée (DI5327), Linguistique générale (DI5310), Traduction (DI5326).

<b>Membres suppléants</b>	ARON Paul	Directeur de recherches au F.R.S.-FNRS	ULB	Littérature	SH5_2 Histoire de la littérature SH5_3 Théorie littéraire et littérature comparée, styles littéraires SH5_6 Arts de la scène SH5_11 Etudes culturelles, diversité culturelle FNRS-13 Arts du spectacle vivant, communication culturelle SH3_5 Géographie humaine et sociale Histoire culturelle Belgique Littérature et journalisme Géographie et littérature
	BOUSMAR Eric	Professeur ordinaire	USL-B	Histoire des sociétés préindustrielles	SH6_4 Histoire médiévale SH6_10 Histoire sociale, économique, culturelle et politique SH6_8 Historiographie, théories et méthodes de l'histoire SH6_11 Mémoires collectives, identités, lieux de mémoire, histoire orale SH6_12 Patrimoine culturel Urban history, historical anthropology, gender, body, court, art, narrative and literary sources, legislation, Belgium, Low Countries, Burgundy, dukes, Brabant, Hainaut

	DARCIS Damien	Chargé de cours	UMons	Art et architecture	SH4_10 Philosophie, histoire de la philosophie FNRS-16 Architecture SH5_5 Arts visuels Phénoménologie / Esthétique / Histoire de la philosophie / Histoire de l'art
	DELRUELLE Edouard	Professeur extraordinaire	ULiège	Philosophie	SH4_10 Philosophie, histoire de la philosophie SH4_12 Ethique et moralité, bioéthique FNRS-10 Sciences des religions, laïcité, franc-maçonnerie IDR-6 Diversité culturelle IDR-8 Démocratie IDR-5 Migration, intégration philosophie politique, philosophie du droit, marxisme
	GEERKENS PROVIN Eric	Professeur	ULiège	Histoire contemporaine	SH6_10 Histoire sociale, économique, culturelle et politique FNRS-17 Histoire économique SH1_12 Histoire économique, développement
	LEFFTZ Michel	Professeur	UNamur	Patrimoine, archéologie	Informatique Informatique, théorie des systèmes Art Muséographie Histoire de l'art

	PETIT Pierre	Chargé de cours, Maître de recherches au F.R.S.- FNRS	ULB	Anthropologie culturelle	FNRS-1 Social anthropology SH2_6 Globalization, migration, interethnic relations SH2_5 Ethnography SH2_8 Political systems, legitimacy of governance SH2_1 Social structure, inequalities, social mobility IDR-4 Social and geographical mobility Laos/études rurales/exode rural/stratégies paysannes/réseaux/invention des traditions/anthropologie de l'Etat/iconographie/numismatique
	SEPULCHRE Sarah	Chargée de cours	UCL	Arts du spectacle	SH2_12 Communication networks, media, information society Etudes culturelles, études de genre, représentations sociales, télévision, fiction, narratologie, sociologie des publics
	VAN GOETHEM Kristel	Chercheur Qualifié F.R.S.-FNRS	UCL	Langues	SH4_6 Linguistique typologique, historique et comparée SH4_5 Linguistique formelle, cognitive, fonctionnelle et computationnelle linguistique comparée français - néerlandais / changement de catégorie / linguistique historique / Grammaire de Construction / constructionnalisation / debonding

<b>Membres de la Société civile</b>	BLIN Olivier	Directeur	Théâtre de Poche	SH5_6 Arts de la scène FNRS-14 gestion culturelle FNRS-13 Arts du spectacle vivant, communication culturelle
	JENART Delphine	Directrice adjointe	Mundaneum	FNRS-14 gestion culturelle SH2_12 Réseaux de communication, média, société de l'information FNRS-13 Arts du spectacle vivant, communication culturelle IDR-2 Education tout au long de la vie SH5_11 Etudes culturelles, diversité culturelle SH6_12 Patrimoine culturel Information and communication technology history
	WEISSMAN Daniel	Directeur général	Orchestre Philharmonique Royal de Liège (OPRL)	SH5_9 Musique et musicologie, histoire de la musique IDR-6 Diversité culturelle Management of cultural institutions Development of musical structures Project of development of sponsorship