

JURY DÉFIS CULTURELS 2020

LA COMPOSITION DU JURY DÉFIS CULTURELS POUR L'ANNÉE 2020 VOUS EST PRÉSENTÉE SOUS RÉSERVE D'ÉVENTUELS DÉSISTEMENTS OU REMPLACEMENTS, POUR CAUSE D'INDISPONIBILITÉ OU DE CONFLITS D'INTÉRÊTS POTENTIELS D'UN OU DE PLUSIEURS MEMBRES

► Jury Défis culturels

	NOM	FONCTION	INSTITUTION	DISCIPLINE	CHAMPS DESCRIPTEURS
Présidente	LAURO Amandine	Chercheuse qualifiée F.R.S.-FNRS	ULB	Histoire contemporaine	SH6_6 Histoire coloniale, histoires enchevêtrées, histoire mondiale SH6_5 Histoire moderne et contemporaine SH6_10 Histoire sociale, économique, culturelle, et politique IDR-32 Études de genre IDR-6 Diversité culturelle
Vice- présidente	HENNEAU Marie- Elisabeth	Maître de conférences, cheffe de travaux	ULiège	Histoire des sociétés préindustrielles	FNRS-10 Sciences des religions, laïcité, franc-maçonnerie SH6_9 Histoire des idées, histoire intellectuelle SH6_5 Histoire moderne et contemporaine SH6_4 Histoire médiévale SH2_4 Mythes, rituels, représentations symboliques, sciences religieuses SH6_10 Histoire sociale, économique, culturelle et politique Histoire des femmes Histoire du genre Histoire monastique

Membres effectifs	HESPEL Bertrand	Professeur	UNamur	Philosophie	SH4_10 Philosophie, histoire de la philosophie SH4_11 Epistémologie, logique, philosophie des sciences Ethique Métaphysique analytique Philosophie des sciences Philosophie de la physique Histoire des sciences Histoire de la philosophie
	LANGOHR Charlotte	Chercheuse qualifiée F.R.S.-FNRS	UCLouvain	Patrimoine, archéologie	SH6_1 Archéologie, archéométrie, archéologie du paysage SH6_2 Préhistoire et protohistoire SH6_3 Histoire ancienne, culture ancienne Grèce & Égée/ céramique & culture matérielle / pratiques sociales et culturelles
	LAURENT Pierre-Joseph	Professeur ordinaire	UCLouvain	Anthropologie culturelle	FNRS-1 Anthropologie sociale SH2_5 Ethnographie SH2_6 Mondialisation, migrations, relations interethniques SH2_4 Mythes, rituels, représentations symboliques, sciences religieuses SH2_3 Parenté, dimensions culturelles de la classification Système foncier, gestion des ressources naturelles, système de parenté, anthropologie du corps

	LE MAIRE Judith	Chargée de cours	ULB	Art et architecture	SH5_10 Histoire de l'art et de l'architecture FNRS-16 Architecture FNRS-21 Histoire de l'architecture et de l'urbanisme SH3_6 Aménagement de l'espace et du territoire SH3_9 Mobilité et transport IDR-17 Aménagement de l'espace et du territoire Processus participatifs en architecture et urbanisme, marche et piétonnisation
	OST Isabelle	Professeure	USL-B	Littérature	SH5_3 Théorie littéraire et littérature comparée, styles littéraires SH4_10 Philosophie, histoire de la philosophie SH5_2 Histoire de la littérature SH5_6 Arts de la scène SH4_8 Utilisation du langage : pragmatique, sociolinguistique, analyse du discours Philosophie et littérature, théorie de la littérature, analyse littéraire, littératures contemporaines, littératures comparées, philosophie du langage, philosophie française contemporaine, psychanalyse lacanienne

	TOMASOVIC Dick	Professeur	ULiège	Arts du spectacle	FNRS-15 Cinéma et communication visuelle FNRS-13 Arts du spectacle vivant, communication culturelle SH5_6 Arts de la scène SH5_5 Arts visuels
	VANDERBAUWHEDE Gudrun	Chargée de cours	UMons	Langues	SH4_6 Linguistique typologique, historique et comparée SH4_8 Utilisation du langage : pragmatique, sociolinguistique, analyse du discours, SH4_5 Linguistique formelle, cognitive, fonctionnelle et computationnelle, Didactique (DI4616), Enseignement des langues étrangères (DI5328), Langue et littérature néerlandaises (DI536D), Linguistique appliquée (DI5320), Linguistique appliquée (DI5323), Linguistique comparée (DI5327), Linguistique générale (DI5310), Traduction (DI5326).

Membres suppléants	ARON Paul	Directeur de recherche F.R.S.-FNRS, Professeur	ULB	Littérature	SH5_2 Histoire de la littérature SH5_3 Théorie littéraire et littérature comparée, styles littéraires SH5_6 Arts de la scène SH5_11 Etudes culturelles, diversité culturelle FNRS-13 Arts du spectacle vivant, communication culturelle SH3_5 Géographie humaine et sociale Histoire culturelle Belgique Littérature et journalisme Géographie et littérature
	DARCIS Damien	Chargé de cours	UMons	Art et architecture	SH4_10 Philosophie, histoire de la philosophie FNRS-16 Architecture SH5_5 Arts visuels Phénoménologie / Esthétique / Histoire de la philosophie / Histoire de l'art
	DELRUELLE Edouard	Professeur extraordinaire	ULiège	Philosophie	SH4_10 Philosophie, histoire de la philosophie SH4_12 Ethique et moralité, bioéthique FNRS-10 Sciences des religions, laïcité, franc-maçonnerie IDR-6 Diversité culturelle IDR-8 Démocratie IDR-5 Migration, intégration Philosophie politique, philosophie du droit, marxisme

	GEERKENS PROVIN Eric	Professeur	ULiège	Histoire contemporaine	SH6_10 Histoire sociale, économique, culturelle et politique FNRS-17 Histoire économique SH1_12 Histoire économique, développement
	PETIT Pierre	Chargé de cours, Maître de recherches au F.R.S.-FNRS	ULB	Anthropologie culturelle	FNRS-1 Anthropologie sociale SH2_6 Mondialisation, migrations, relations interethniques SH2_5 Ethnographie SH2_8 Systèmes politiques, légitimité de la gouvernance SH2_1 Structure sociale, inégalités, mobilité sociale IDR-4 Mobilité sociale et géographique Laos/études rurales/exode rural/stratégies paysannes/réseaux/invention des traditions/anthropologie de l'Etat/iconographie/numismatique
	PIAUAUX Mathieu	Professeur	UNamur	Patrimoine, archéologie	SH5_10 Histoire de l'art et de l'architecture FNRS-21 Histoire de l'architecture et de l'urbanisme SH6_1 Archéologie, archéométrie, archéologie du paysage SH6_4 Histoire médiévale SH6_12 Patrimoine culturel Architecture religieuse médiévale, décor monumental, archéologie du bâti, histoire des techniques, travail de la pierre, moulins hydrauliques

	SEPULCHRE Sarah	Chargée de cours	UCLouvain	Arts du spectacle	SH2_12 Réseaux de communication, média, société de l'information Etudes culturelles, études de genre, représentations sociales, télévision, fiction, narratologie, sociologie des publics
	SIMON Anne Catherine	Professeure	UCLouvain	Langues	SH4_8 Utilisation du langage : pragmatique, sociolinguistique, analyse du discours SH4_5 Linguistique formelle, cognitive, fonctionnelle et computationnelle Linguistique de corpus, phonologie, phonétique, prosodie, syntaxe
	TOUSIGNANT Nathalie	Professeure ordinaire	USL-B	Histoire des sociétés préindustrielles	SH6_6 Histoire coloniale, histoires enchevêtrées, histoire mondiale SH6_9 Histoire des idées, histoire intellectuelle SH6_11 Mémoires collectives, identités, lieux de mémoire, histoire orale SH6_8 Historiographie, théories et méthodes de l'histoire SH6_5 Histoire moderne et contemporaine Histoire du droit et de la justice en contexte colonial

Membres de la Société civile	BOUDART Laurence	Directrice	Archives et Musée de Littérature	SH5_2 Histoire de la littérature SH5_11 Etudes culturelles, diversité culturelle FNRS-14 Gestion culturelle FNRS-35 Enseignement et apprentissage d'une deuxième langue, lexicographie, terminologie SH4_8 Utilisation du langage : pragmatique, sociolinguistique, analyse du discours SH5_3 Théorie littéraire et littérature comparée, styles littéraires
	CHARIOT Constantin	Directeur général, associé gérant	La Patinoire Royale SA	FNRS-20 Histoire de l'art SH5_7 Musées et expositions FNRS-21 Histoire de l'architecture et de l'urbanisme FNRS-10 Sciences des religions, laïcité, franc-maçonnerie SH6_9 Histoire des idées, histoire intellectuelle SH5_5 Arts visuels Cultural management; art marketing; culture and governance; cultural policy; art advisory
	WEISSMANN Daniel	Directeur général	Orchestre Philharmonique Royal de Liège (OPRL)	SH5_9 Musique et musicologie, histoire de la musique IDR-6 Diversité culturelle Management of cultural institutions Development of musical structures Project of development of sponsorship